



La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER

MARTES 7 DE MAYO DE 2019 // CIUDAD DE MÉXICO // AÑO 35 // NÚMERO 12492 // Precio 10 pesos

Cayó en Coahuila la aeronave desaparecida; 13 muertos



▲ La aeronave privada Bombardier Challenger 601, con matrícula N601 VH, se desplomó a 283 kilómetros de Monclova, Coahuila, en una zona serrana conocida como Hércules, de difícil acceso terrestre en el centro de la entidad. El accidente ocurrió el domingo al final de

la tarde, pero fue hasta este lunes que se logró localizar el aparato por rastreo de aviones del gobierno estatal. Se informó que todos los fallecidos son mexicanos, incluidos los tres tripulantes. Cinco de las víctimas eran integrantes de una familia. Foto Afp

● El aparato privado se dirigía de Las Vegas, Nevada, a Monterrey

● Trasciende que los pasajeros contrataron el avión con motivo de la pelea de *El Canelo* Álvarez

● Aún se desconocen las causas del siniestro

LEOPOLDO RAMOS Y DORA VILLANUEVA / P 22

Celebra AMLO marchas en su contra; “es parte del cambio”

● “No llegué para ser florero de adorno ni aspiro a ser monedita de oro”

● “El conservadurismo es legítimo, pero sus posturas son hipócritas y corruptas”

ALONSO URRUTIA / P 7

“En no más de dos meses se judicializará esa carpeta”, informa

Hay delincuencia organizada en caso Odebrecht: Gertz

● Revela que la PGR dejó en el aire alrededor de 300 mil averiguaciones

● Mantuvo un modelo al servicio del poder y encubrió ilícitos

● En balance, el fiscal indica que se incumplieron 21 mil órdenes de captura

● Se reestructuran las pesquisas por desvíos de fondos en Sedesol y Sedatu

DENNIS A. GARCÍA / P 3

Ratifica el PRI que la elección de su dirigencia será por consulta a las bases

● El consejo político decide no recurrir al INE para organizar el proceso

● Ruiz Massieu llama a la unidad y ofrece “piso parejo” para la contienda

FABIOLA MARTÍNEZ / P 5

La cita de la cúpula priísta, una catarsis con golpeteos

● En la guerra que apenas comienza ganó, por el momento, la retórica

ARTURO CANO / P 6