



La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER

MARTES 2 DE ABRIL DE 2019 // CIUDAD DE MÉXICO // AÑO 35 // NÚMERO 12457 // Precio 10 pesos

AMLO: prefiero ser prudente ante divergencias con EU



▲ El presidente Andrés Manuel López Obrador declinó abordar en conferencia la amenaza del mandatario estadounidense, Donald Trump, de cerrar la frontera si México no contiene la ola migratoria. "No quiero



entrar a esa dinámica de confrontación; yo prefiero amor y paz". El jefe de la Casa Blanca reforzó ayer acciones de disuasión contra las caravanas de centroamericanos. Fotos Pablo Ramos y Ap

- "Algunas acciones son electorales", dijo en reunión privada con legisladores del país vecino
- Lo elogian congresistas demócratas "por no prestarse a ese circo"
- Le exponen que están en contra de que se levante un muro; "somos aliados"
- Sánchez Cordero: las caravanas, nueva forma de migración; "en el Istmo se regulará su tránsito"

ALONSO URRUTIA Y ROSA
ELVIRA VARGAS / P 4

Moctezuma: la reforma educativa no se hace "a modo" de la CNTE

- Asegura que la nueva propuesta es mejor y totalmente diferente
- El magisterio disidente sigue en "alerta máxima"

JOSÉ ANTONIO ROMÁN Y JORGE PÉREZ ALFONSO / P 7 Y 8

Reasigna a cientos de inspectores para abordar la "crisis migratoria"

Trump pisa fuerte para el cierre de la frontera con México

● Ordena acelerar la devolución de solicitantes de asilo a territorio nacional

● "Empeora la situación en la zona limítrofe", afirma Kirstjen Nielsen

● En El Paso y otras garitas, lento cruce de personas y mercancías

● Teme la Cámara de Comercio estadounidense debacle económica

DAVID BROOKS, CORRESPONSAL / P 3

Se suicida Armando Vega-Gil tras acusación anónima

● El movimiento *MeTooMúsicosMexicanos* divulgó que acosó a una adolescente años atrás

● Es falso, escribió el ex fundador de Botellita de Jerez en carta póstuma

● Consideró "irreversible" el daño a su carrera; "mi trabajo se construye en la credibilidad pública"

DE LA REDACCIÓN, L. GÓMEZ Y A. RODRÍGUEZ / ESPECTÁCULOS