



CULTURA | 12
Descubren en San Ángel entierro de hace 2 mil 800 años; suponen que eran chamanas dedicadas a labores de parto
[REYNA PAZ AVENDAÑO]



METRÓPOLI | 9
Jóvenes, los más reacios con el alcoholímetro, y son las principales víctimas, dice a Crónica la responsable del programa; le cambiarán imagen
[GERARDO GONZÁLEZ ACOSTA]

LA ESQUINA

Ciertas obras tienen consigo un patrimonio humano de creación, valores, sentimientos y emociones. La Catedral de Notre Dame es una de ellas, para creyentes y no creyentes. De ahí lo trágico de la destrucción que ha sufrido. El desastre es también un recordatorio acerca de la importancia de vigilar y conservar con calidad los monumentos históricos de todas las naciones.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL:
Jorge Kahwagi Gastine

VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DE HOY

MARTES, 16
ABRIL 2019
AÑO 23 N° 8183 / \$10.00
www.cronica.com.mx

LA CRÓNICA

Devastación cultural, el incendio en Notre Dame



EFE

El histórico templo del siglo XII, joya de la arquitectura gótica, fue devorado por las llamas; la catástrofe estaría vinculada a obras de renovación

- La estructura apenas se salvó, pero se desplomó la aguja que coronaba la torre; se pierden famosos vitrales
- "Lo reconstruiremos", dice Macron; polémica por la escasez de fondos para el mantenimiento de monumentos en Francia
- La Catedral es ícono de la identidad europea y símbolo del catolicismo; en ella se hizo coronar Napoleón y se beatificó a Juana de Arco
- Otros monumentos que el fuego ha devastado en el mundo; Notre Dame sobrevivió a dos guerras

Bartlett acusa a predecesores en CFE de incrementos tramposos de precios

[DANIEL BLANCAS MADRIGAL]

.3

López Obrador señala a 13 corporativos con alzas en gasolinas superiores a la inflación

[DANIEL BLANCAS MADRIGAL]

.4

.16, 17 y 18